

## **Умови проведення обласного конкурсу «Куток живої природи»**

### **I. Загальні положення**

1.1. Обласний конкурс «Куток живої природи» (далі – Конкурс) є командним змаганням учнів закладів загальної середньої та позашкільної освіти, на базі котрих створені та діють кутки живої природи, працюють гуртки відповідного профілю.

1.2. Мета Конкурсу:

- удосконалення та поширення кутків живої природи у закладах загальної середньої та позашкільної освіти;
- активізація пізнавальної, творчої діяльності учнів;
- виховання етичного ставлення до живих істот;
- формування екологічної культури особистості.

1.3. Завдання Конкурсу:

- визначити кращі діючі кутки живої природи;
- виявити рівень знань про біологічні особливості, утримання та догляд за мешканцями кутка живої природи: рослинами і тваринами;
- оцінити вміння та навички облаштування помешкання для утримування тварин, догляду за ними, проведення спостережень та дослідницької роботи в кутку живої природи, догляду за рослинами кутка живої природи.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на сайті Івано-Франківського обласного еколого - натуралістичного центру учнівської молоді (далі – ІФОЕНЦУМ): [oencum.if.ua](http://oencum.if.ua). та надсилається до місцевих органів управління освітою.

1.5. Терміни та місце проведення Конкурсу затверджуються наказом департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації.

### **II. Організація Конкурсу**

2.1. Конкурс проводиться щорічно департаментом освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації у два етапи:  
I етап – районний (міський);

II етап – обласний очний.

2.2. Конкурс проводиться у двох номінаціях:

- куток живої природи закладів загальної середньої освіти;
- куток живої природи закладів позашкільної освіти.

2.3. Організаційно-методичний супровід Конкурсу здійснює ІФОЕНЦУМ.

2.4. До складу команди входить три учні та керівник.

2.5. Склад оргкомітету та журі I етапу Конкурсу затверджуються наказом відповідного місцевого органу управління освітою, II етапу Конкурсу – наказом департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації.

2.6. Учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти, об'єднаних територіальних громад беруть участь у I етапі Конкурсу в районах за територіальним принципом.

2.7. На підставі протоколу журі I етапу Конкурсу, затвердженого наказом місцевого органу управління освітою, визначається команда – переможець (I місце) в кожній номінації, які скеровуються для участі у II етапі Конкурсу.

2.8. Для участі у II етапі Конкурсу необхідно подати на електронну адресу ІФОЕНЦУМ [if\\_odencum@ukr.net](mailto:if_odencum@ukr.net) такі матеріали:

- наказ місцевого органу управління освітою про скерування команди на Конкурс;
- заявку на участь команди у Конкурсі (додаток 1);
- учнівську дослідницьку роботу.

2.9. До місця проведення Конкурсу команди прибувають відповідно до поданої заявки у супроводі керівника команди, відповідального за збереження життя та здоров'я дітей в дорозі та під час проведення заходу.

### **III. Програма Конкурсу**

3.1. Програмою Конкурсу передбачені:

- заочний конкурс учнівських дослідницьких робіт;
- постерна презентація кутка живої природи (додаток 2) – до 5 хв.;
- робота на етапах Конкурсу:
  - підбір видового складу рослин і тварин – мешканців кутка живої природи (із запропонованих об'єктів вибрати можливі);
  - облаштування помешкання для різних видів тварин кутка живої природи (вибрати із запропонованого необхідне оснащення для різних видів тварин);
  - правила утримання тварин та рослин кутка живої природи (виявлення вмінь і навичок годівлі, догляду, профілактики захворювань тощо).

### 3.2. Критерії оцінювання дослідницької роботи:

- ❖ мета та завдання дослідження (0-2 бали)
  - 0 – мета та завдання не зазначені;
  - 1 – мета зазначена, завдання відсутні;
  - 2 – мета та завдання зазначені вірно, що засвідчує методика та результати дослідження.
- ❖ актуальність дослідження (0-2 бали)
  - 0 – дослідження не є актуальним;
  - 1 – актуальність проведеного дослідження зазначена та не обґрунтована;
  - 2 – актуальність дослідження зазначена і обґрунтована.
- ❖ методика дослідження (0-3 бали)
  - 0 – методика дослідження відсутня;
  - 1 – методи дослідження викладені не послідовно, пропущені важливі моменти, не вказана схема досліду;
  - 2 – методи дослідження викладені чітко, конкретно, з врахуванням ключових моментів;
  - 3 – при проведенні дослідження використано сучасні технології, оригінальну, новітню методику.
- ❖ результати дослідження (0-4 бали)
  - 0 – результати дослідження не наведені;
  - 1 – наведені результати не відповідають завданням дослідження;
  - 2 – результати відповідають завданням дослідження, але відсутні світлини, де зафіксовано хід, результати експерименту;
  - 3 – результати чітко окреслені, відповідають поставленим завданням, проілюстровані світлинами, таблицями, графіками тощо;
  - 4 – окрім представлених результатів дослідження, наводиться аналіз та їх критичне осмислення.

❖ висновки

(0-3 бали)

0 – висновки дослідження відсутні;

1 – висновки не відповідають поставленим завданням дослідження, не констатують підсумок результатів дослідження;

2 – висновки частково відповідають завданням дослідження;

3 – висновки є підсумком результатів дослідження, повністю відповідають завданням.

❖ практичне значення дослідження

(0-2 бали)

0 – не зазначено практичне використання результатів дослідження, результати практичного значення не мають;

1 – результати дослідження рекомендовані для використання на практиці у діяльності кутка живої природи;

2 – використання результатів дослідження на практиці носить інноваційний характер.

Максимальна кількість балів

– **16 балів.**

### 3.3. Критерії оцінювання постерної презентації кутка живої природи:

❖ відповідність розміщення кутка живої природи умовам утримання рослин і тварин

(1 – 2 бали)

1 – приміщення для кутка живої природи частково відповідає умовам утримання живих об'єктів;

2 – у кутку живої природи створені комфортні умови для утримання мешканців.

❖ видова різноманітність тварин кутка живої природи

(1 – 5 балів)

1 – у кутку живої природи знаходиться 1 вид тварин;

2 – різноманітність тварин представлена двома видами;

3 – три види тварин населяють куток живої природи;

4 – куток живої природи населяють чотири види тварин;

5 – п'ять і більше видів тварин знаходиться у кутку живої природи.

❖ видова різноманітність рослин кутка живої природи

(1 – 5 балів)

1 – у кутку живої природи знаходиться 1 вид рослин;

2 – різноманітність рослин представлена двома видами;

3 – куток живої природи населяють три види рослин;

4 – чотири види рослин населяють куток живої природи;

5 – п'ять і більше видів рослин знаходиться у кутку живої природи.

❖ оснащення кутка живої природи необхідними матеріалами та обладнанням

(1 – 2 бали)

1 – куток живої природи частково оснащений необхідними матеріалами та обладнанням;

2 – куток живої природи достатньо оснащений необхідними матеріалами та обладнанням;

❖ інтерв'ю учасника Конкурсу в рамках постерного захисту (0 – 4 бали)

0 балів – постер є, але презентація не відбувається;

1 бал – презентація відбувається у вигляді читання без відриву від тексту;

2 – під час презентації учасник вільно та впевнено викладає зміст роботи, але на запитання журі відповідає невпевнено, допускає помилки;

3 – учасник вільно та впевнено викладає не тільки основний зміст презентації, але і правильно відповідає на запитання журі;

4 – презентація містить елементи креативності та новизни.

❖ оформлення постера (0-3 бали)

0 балів – постер відсутній;

1 бал – на постері розміщений тільки текстовий матеріал;

2 бали – постер містить всі необхідні елементи, які розміщені хаотично і не створюють цілісної картини діяльності кутка живої природи, шрифт занадто дрібний;

3 бали – постер побудований логічно, послідовно, зручно для перегляду, органічно поєднуються всі необхідні елементи.

Максимальна кількість балів, яку може отримати команда за постерну презентацію – **21 бал**

#### 3.4. Оцінювання роботи учасників на етапах:

- I етап - Підбір видового складу рослин і тварин – мешканців кутка живої природи – 0 – 10 балів;  
Надається по одному балу за кожний вірно названий вид рослин і тварин (із запропонованих рослинних і тваринних об'єктів вибрати по 5 вірних) .
  - II етап - Облаштування помешкання для різних видів тварин кутка живої природи – 0 – 5 балів;  
Надається по одному балу за кожний вірно названий предмет, необхідний для утримання різних тварин (декоративних кроликів, папушок, хом'ячків, черепах, акваріумних рибок).
  - III етап – Особливості догляду, годівлі, профілактика захворювань – 0 – 3 бали
- 0 балів – повна відсутність знань, вмінь та навичок;  
1 бал – у своїх відповідях члени команди допускають багато помилок;

2 бали – у своїх відповідях члени команди допускають деякі неточності;

3 бали – члени команди у повному обсязі володіють необхідними знаннями, вміннями та навичками.

Максимальна кількість балів на етапах – 18 балів.

Максимальна кількість балів, яку може отримати команда в Конкурсі – 56 балів.

#### **IV. Підведення підсумків**

4.1. Команда-переможець (I місце - одне) та команди-призери (II місце – одне, III місце – одне) окремо у кожній номінації Конкурсу визначаються журі за загальною кількістю набраних балів. Переможцем є команда, яка набрала найбільшу кількість балів. Призерами Конкурсу є команди, які за кількістю набраних балів зайняли II і III місця.

4.2. За умови отримання командами однакової кількості балів перевага надається команді, яка набрала більшу кількість балів на етапах Конкурсу.

4.3. Переможці та призери Конкурсу відзначаються грамотами департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації та подарунками.

4.4. Команди-переможці можуть брати участь у Всеукраїнських профільних конкурсах.

#### **V. Фінансування**

5.1. Витрати на відрядження команди-переможця I етапу Конкурсу для участі в обласному Конкурсі здійснюються за рахунок коштів організації, що відряджає.

5.2. Витрати на організацію та проведення обласного етапу Конкурсу здійснюються за рахунок коштів департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації.

## ЗАЯВКА

на участь у обласному конкурсі «Куток живої природи»

Повна назва закладу освіти \_\_\_\_\_

район (місто) \_\_\_\_\_

Склад команди:

№ з/п	Прізвище, ім'я учасника	Дата народження (число, місяць, рік)	Клас	Гурток	Примітка
1.					
2.					
3.					

Керівник команди \_\_\_\_\_  
(Ім'я та прізвище, посада)

Тема дослідницької роботи \_\_\_\_\_

Контактний телефон керівника \_\_\_\_\_

Директор закладу освіти \_\_\_\_\_

М.П.

Ім'я та прізвище /підпис/

Додаток 2

## Рекомендації щодо оформлення постера (стенда)

Розміри постера: формат А1 (83 x 60 см) з рейками та прикріпленням шнурком для зручності презентації;

На постері мають бути відображені ключові засади діяльності кутка живої природи:

- підібране видове різноманіття рослин і тварин (кожен вид має бути ідентифікований);
- необхідні матеріали та обладнання для роботи з об'єктами живої природи;
- дизайнерське оформлення, естетичний зовнішній вигляд кутка живої природи;
- комфортність середовища утримання об'єктів живої природи (освітлення, температурний, водний режими тощо).

Оформлений постер має бути привабливим та інформативним. Діяльність кутка живої природи слід показати змістовною та ефективною, щоб привернути увагу спостерігачів та членів журі. У верхній частині постера слід розмістити його тему – «Куток живої природи» та назву закладу загальної середньої або позашкільної освіти, якому він належить.

Вся площа постера має відобразити:

- план-схему кутка живої природи із просторовим розміщенням об'єктів живої природи;
- діяльність школярів у кутку живої природи з видовим різноманіттям тварин;
- діяльність школярів у кутку живої природи з видовим різноманіттям рослин.

Для презентації діяльності кутка живої природи на постері розміщують текстові фрагменти та фото колекції в такому просторовому вирішенні, щоб створити цілісну картину функціонування кутка живої природи. Шрифт текстової частини має бути такого розміру, щоб він вільно читався на відстані 1-1,5 м від стенда. Фотоколекція має мати назву та пояснення того, що вона відображає. Слід зробити так, щоб ілюстрації не потребували додаткових пояснень. Ілюстративний матеріал має займати не менше половини площі постера. Розмір шрифту в тексті - не менше 20 пт. Всі відібрані елементи на постер мають бути розміщені логічно, послідовно та зручно для перегляду.

Структура мусить бути такою, щоб з першого погляду можна було уявити діяльність кутка живої природи. Щоб постер був оригінальним та не подібним на інші, використовують лаконічні, кольорові заголовки, та фото колекції.

Діяльність кутка живої природи захищається в інтерв'ю, в якому учні вільно та впевнено обговорюють та пояснюють свою роботу, ведуть бесіду. Завдання доповідача привернути увагу членів журі до ефективною діяльності



кутка живої природи, видового різноманіття рослин та переконати їх у тому, що представлений куток живої природи заслуговує на увагу. Слід бути готовими до обговорення своєї участі у роботі кутка живої природи. Важливо мати глибокі знання про об'єкти живої природи та володіти вміннями і навичками догляду за ними. Дуже важливо правильно почати інтерв'ю. Слід привітати членів журі та представитись. Перше враження теж важливе. Охайна зовнішність, гарні манери, ентузіазм у роботі, допоможуть вразити членів журі.

Щоб перевірити бачення та розуміння учнями вагомості функціонування кутка живої природи, члени журі можуть ставити питання. Якщо учні добре орієнтуються у тих питаннях, які пов'язані з функціонуванням кутка живої природи, знають біологічні особливості та умови існування живих об'єктів, тоді постерний захист буде успішним.