



УКРАЇНА

ІВАНО-ФРАНКІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ, НАУКИ ТА МОЛОДІЖНОЇ ПОЛІТИКИ

НАКАЗ

від 06.09.2018 р.

м. Івано-Франківськ

№ 481

Про проведення обласного конкурсу «Плакаємо сад»

Відповідно до програми розвитку Івано-Франківщини на 2016-2023 роки, затвердженої рішенням обласної ради від 25.12.2015 року № 42-2/2015, зі змінами від 10.06.2016 року № 218-5/2016, від 09.12.2016 року № 342-11/2016, від 10.03.2017 року № 445-13/2017, від 30.06.2017 року № 542-16/2017, від 08.12.2017 року № 679-19/2017, від 02.03.2018 року № 820-20/2018, від 22.06.2018 року № 871-22/2018 та з метою стимулювання гуртків відповідного профілю, активізації до пізнавальної творчої діяльності, спонукання до свідомого вибору майбутньої професії

НАКАЗУЮ:

1. Провести 11 жовтня 2018 року обласний конкурс «Плакаємо сад» (далі - Конкурс) за адресою: м. Івано-Франківськ, вул. Набережна ім. В. Стефаника, 34/б, Івано-Франківський обласний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді.

Початок Конкурсу об 11 год.

2. Затвердити склад обласного оргкомітету та журі Конкурсу (додатки 1, 2).

3. Керівникам місцевих органів управління освітою:

3.1 До 04.10.2018 року провести районні (міські) етапи Конкурсу.

3.2 До 08.10.2018 року надіслати накази, інформації про результати проведення районних (міських) етапів Конкурсу та заявки команд-переможців про участь в обласному Конкурсі на електронну адресу: if_odencum@ukr.net.

4. Керівникам місцевих органів управління освітою об'єднаних територіальних громад забезпечити участь учнів закладів загальної середньої та позашкільної освіти у районному (міському) етапі у складі районів та міст за територіальним принципом.

5. Витрати на відрядження команд та супроводжуючих здійснити за рахунок коштів місцевих бюджетів.

6. Витрати на проведення обласного Конкурсу здійснити за рахунок коштів департаменту освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації, передбачених на реалізацію інших програм та заходів у сфері освіти (підпрограма 4 «Обдаровані діти», п. 4.10) згідно з кошторисом (додаток 3).

7. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора департаменту – начальника управління освіти і науки Гаврилюка І.О.

Директор департаменту

Віктор Кімакович

Додаток 1
до наказу департаменту освіти, науки
та молодіжної політики
облдержадміністрації
від 06.09.2018 р. № 481

**Склад оргкомітету з підготовки та проведення обласного конкурсу
«Плекаємо сад»**

1. Долинська Віта Вікторівна, провідний спеціаліст відділу позашкільної освіти та роботи з інтернатними закладами управління освіти і науки департаменту освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації - голова оргкомітету.

2. Гудзик Тамара Василівна, директор Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді – заступник голови оргкомітету.

3. Грабівчук Мирослава Володимирівна, завідувач відділу екології Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді – секретар оргкомітету.

Члени оргкомітету:

1. Мартинюк Леся Дмитрівна, методист відділу екології Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

2. Максимчук Орися Іванівна, заступник директора з адміністративно-господарської роботи Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

Додаток 2
до наказу департаменту освіти, науки
та молодіжної політики
облдержадміністрації
від 06.09.2018 р. № 481

**Склад журі з проведення обласного конкурсу
«Плекаємо сад»**

1. Гудзик Тамара Василівна, директор Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді – голова журі.

2. Грабівчук Мирослава Володимирівна, завідувач відділу екології Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді – секретар журі.

Члени журі:

1. Бойко Ольга Миколаївна, методист еколого-натуралістичного відділу Івано-Франківської міської дитячої екологічної станції (за згодою).

2. Мартинюк Леся Дмитрівна, методист екологічного відділу Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

3. Маліборська Людмила Павлівна, завідувач організаційно-масового відділу Івано-Франківського еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

4. Кухар Ірина Миколаївна, завідувач організаційно-методичного відділу Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

5. Трушик Віра Ігорівна, викладач дисциплін квітникарства та організації робіт в садово-парковому господарстві Івано-Франківського коледжу Львівського національного аграрного університету (за згодою).

6. Шинкарук Галина Василівна, заступник директора з навчально-методичної роботи Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді.

Умови проведення обласного конкурсу «Плакаємо сад»

1. Загальні положення

1.1. Обласний конкурс «Плакаємо сад» (далі – Конкурс) є командним змаганням учнів закладів загальної середньої та позашкільної освіти.

1.2. Мета Конкурсу: стимулювання роботи гуртків відповідного профілю, активізація пізнавальної творчої діяльності, спонукання до свідомого вибору майбутньої професії.

1.3. Завдання Конкурсу:

- оцінити вміння проведення дослідницьких робіт;
- виявити рівень набутих навичок з вирощування та агротехніки плодових і ягідних культур;
- оцінити результативність практичної роботи із садівництва.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на сайті Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді (далі – ІФОЕНЦУМ): www.oencum.if.ua та надсилається до місцевих органів управління освітою.

1.5. Терміни та місце проведення Конкурсу затверджуються наказом департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації.

2. Організація Конкурсу

2.1. Конкурс проводиться департаментом освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації у два етапи:

I етап – районний (міський);

II етап – обласний очний.

2.2. Конкурс проводиться за двома номінаціями:

- серед учнів закладів загальної середньої освіти;
- серед вихованців закладів позашкільної освіти.

2.3. Організаційно-методичний супровід Конкурсу здійснює ІФОЕНЦУМ.

2.4. До складу команди входять три учні віком від 10 до 17 років та керівник, який призначається з числа педагогічних працівників закладів загальної середньої або позашкільної освіти.

2.5. Склад оргкомітету та журі I етапу Конкурсу затверджуються наказом відповідного місцевого органу управління освітою, а II етапу Конкурсу – наказом департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації.

2.6. Учні та вихованці закладів загальної середньої та позашкільної освіти, об'єднаних територіальних громад беруть участь у I етапі Конкурсу в районах (містах) за територіальним принципом.

2.7. На підставі протоколу журі I етапу Конкурсу, затвердженого наказом місцевого органу управління освітою, визначається команда – переможець (I місце), яка скеровується для участі у обласному етапі Конкурсу.

2.8. Для участі у II етапі Конкурсу необхідно подати за 10 днів до проведення Конкурсу на електронну адресу ІФОЕНЦУМ if_odencum@ukr.net такі матеріали:

- заявку на участь команди-переможця у II етапі Конкурсу та інформацію складену за підсумками I (районного, міського) етапу Конкурсу (додатки 1,2);
- учнівську дослідницьку роботу (додаток 3).

2.9. До місця проведення Конкурсу команда-переможець прибуває відповідно до поданої заявки у супроводі керівника команди, відповідального за збереження життя та здоров'я дітей в дорозі та під час проведення заходу.

3. Програма Конкурсу

3.1. Програмою Конкурсу передбачені:

- постерна презентація дослідницької роботи до 5 хв. (додаток 4). В ній можуть брати участь всі члени команди. Презентація доповнюється фотогалереями, колекціями плодів тощо;

- робота учасників на етапах Конкурсу:

Локація 1 - «Визначення плодівих дерев» (кожен член команди повинен назвати 5 видів плодівих дерев за наданими зразками);

Локація 2 - «Визначення дерев, кущів за плодами» (кожен член команди повинен назвати 5 плодів за наданими зразками);

Локація 3 - «Правила живцювання кущів» (кожен член команди повинен проявити свої знання і вміння та навички щодо правила живцювання смородини, агрусу, малини).

4. Критерії оцінювання

4.1. Критерії оцінювання дослідницької роботи та постерної презентації:

- Структура дослідницької роботи (0-2 бали)

0 – дослідницька робота написана як оповідання, немає поділу на розділи відповідно до вимог;

1 – в дослідницькій роботі є не всі розділи, є багато граматичних помилок, русизми тощо;

2 – дослідницька робота чітко структурована, текст грамотний, написаний з дотриманням правил українського ділового мовлення.

• Обґрунтування актуальності (необхідності проведення) дослідження (0-3 бали)

0 – обґрунтування актуальності відсутнє, актуальність дослідження в роботі не зазначена; дослідження не є актуальним;

1 – учасник не може чітко відповісти на питання, для чого проводилась робота, хоча дослідження (відповідно до змісту) є актуальним;

2 – учасник допускає помилки у формулюванні актуальності дослідження;

3 – актуальність у роботі зазначена, учасник в повній мірі може обґрунтувати актуальність проведеного дослідження.

• Мета та завдання дослідження (0-3 бали):

0 – мета та завдання в роботі не зазначені, учасник не може їх назвати;

1 – мета в роботі зазначена, завдання відсутні (чи навпаки);

2 – у визначенні мети та завдань допущені помилки, учасник не може їх чітко назвати;

3 – у дослідницькій роботі зазначено вірно мету та завдання, про що свідчить хід та результати дослідження, учасник чітко і впевнено може їх назвати.

• Методика дослідження (0-3 бали):

0 – опис методів, які використовувались при проведенні дослідження, відсутній, учасник не може розповісти, як проводилось дослідження;

1 – методи дослідження викладені не послідовно, пропущені важливі моменти, не вказано схеми досліду;

2 – методи дослідження викладені чітко, коротко, з врахуванням ключових моментів (за принципом «повтори дослід за мною»);

3 – при проведенні дослідження використано сучасні технології, оригінальну, новітню методику.

• Результати дослідження (0-4 бали)

0 – в дослідницькій роботі не наведені результати;

1 – наведені результати не відповідають завданням дослідження;

2 – результати відповідають завданням дослідження, але відсутні світлини, де зафіксовано хід, результати експерименту;

3 – результати чітко окреслені, відповідають поставленим завданням, проілюстровані світлинами, таблицями, графіками тощо;

4 – окрім представлених за всіма вимогами результатів дослідження, наводиться аналіз та їх критичне осмислення.

• Висновки (0-3 бали):

0 – висновки дослідження в роботі відсутні;

1 – висновки в роботі є, але вони зовсім не відповідають поставленим завданням дослідження, містять не підсумок результатів дослідження, а констатацію загальновідомих положень;

2 – висновки частково відповідають завданням дослідження;

3 – висновки подано як підсумок результатів дослідження, вони повністю відповідають завданням дослідження.

• Практичне значення дослідження (0-2 бали):

0 – в роботі не зазначена можливість практичного використання результатів дослідження, результати практичного значення не мають;

1 – результати дослідження рекомендовані для використання на практиці у сільському господарстві, рослинництві, тваринництві тощо;

2 – використання результатів дослідження на практиці носить інноваційний характер.

• Оформлення постеру (0-3 бали):

0 – постер відсутній;

1 – на постері розміщений тільки текстовий матеріал;

2 – постер містить всі необхідні елементи, але вони розміщені хаотично, немає цілісної картини того, що презентується, шрифт занадто дрібний;

3 – постер побудований логічно, послідовно, зручно для перегляду, органічно поєднуються всі необхідні елементи.

• Презентація дослідницької роботи (0-4 бали):

0 – робота подається на конкурс, але не презентується;

1 – презентація відбувається у вигляді читання без відриву від тексту;

2 – під час презентації учасник вільно та впевнено викладає зміст роботи, але, відповідаючи на запитання журі стосовно різних аспектів роботи, робить це невпевнено, допускає помилки;

3 – учасник вільно та впевнено викладає не тільки основний зміст презентації, але і правильно відповідає на запитання журі;

4 – презентація містить елементи креативності та новизни.

Максимальна кількість балів - 27.

4.2. Критерії оцінювання представлених матеріалів:

- фотогалерея (світлини, на яких зображені ключові моменти вирощування плодкових дерев та кущів на ділянці) – (0 - 2 бали):

0 – відсутність фотогалереї;

1 – на світлинах фотогалереї не зафіксована практична діяльність дітей;

2 – на світлинах фотогалереї зафіксована практична діяльність з вирощування плодкових дерев та кущів;

- колекції плодів (зібрані та власноруч вирощені плоди) – (0 - 1 бал):

0 – відсутність колекції плодів;

1 – наявність колекції плодів вирощеної та виготовленої власноруч.

Максимальна кількість балів, яку може отримати команда за представлені матеріали – 3.

4.3. Оцінювання роботи на етапах Конкурсу:

I локація – 0 - 5 балів (надається по 1 балу за кожне вірно назване плодове дерево, кущ).

II локація – 0 - 5 балів (надається по 1 балу за кожен вірно названий плід).

III локація – 0 - 3 бали (кожен член команди повинен проявити свої знання і вміння та навички щодо правил живцювання смородини, агрусу, малини):

0 – повна відсутність знань, вмінь та навичок;

1 – у своїх відповідях член команди допускає багато помилок;

2 – у своїх відповідях член команди допускає деякі неточності;

3 – член команди в повному об'ємі володіє необхідними знаннями, вміннями та навичками.

Максимальна кількість балів, яку може отримати кожен член команди на локаціях Конкурсу – 13 балів, максимальна кількість балів, яку може отримати команда – 39.

Максимальна кількість балів, яку може отримати команда на Конкурсі – 69.

5. Підведення підсумків.

5.1. Команда-переможець (I місце - одне) та команди-призери (II місце – одне, III місце – одне) Конкурсу визначаються журі за загальною кількістю набраних балів. Переможцем є команда, яка набрала найбільшу кількість балів. Призерами Конкурсу є команди, які за кількістю набраних балів зайняли II і III місця.

5.2. За умови отримання командою однакової кількості балів перевага надається команді, яка набрала найбільшу кількість балів на етапах Конкурсу.

5.3. Переможець та призери Конкурсу відзначаються грамотами департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації та подарунками.

5.4. Команда-переможець скеровується на участь у Всеукраїнському фестивалі «Україна - сад»

6. Фінансування.

6.1. Витрати на відрядження команди-переможця I-го етапу для участі в II етапі Конкурсу здійснюється за рахунок коштів організації, що відряджає.

6.2. Витрати на організацію, проведення Конкурсу здійснюється за рахунок коштів департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації.

Додаток 1
до умов про обласний конкурс
«Плакаємо сад»

ЗАЯВКА
на участь у обласному конкурсі «Плакаємо сад» закладів загальної
середньої освіти і закладів позашкільної освіти

Повна назва закладу освіти

ОТГ, район (місто)

Склад команди:

№ з/п	Прізвище, ім'я учасника	Дата народження (число, місяць, рік)	Клас	Примітка
1.				
2.				
3.				

Керівник команди _____
(прізвище, ім'я, по-батькові, посада)

Тема учнівської дослідницької роботи

Контактний телефон керівника _____

Директор закладу освіти _____

/ім'я та прізвище/

_____ /підпис/

М.П.

Додаток 2
до умов про обласний конкурс
«Плакаємо сад»

Інформація за підсумками I (районного, міського) етапу конкурсу
«Плакаємо сад»

	Кількість закладів освіти у районі (місті)	Загальна кількість закладів освіти, що взяли участь у I етапі Конкурсу	Загальна кількість учасників, що взяли участь у I етапі Конкурсу	Інформація про переможців та призерів Конкурсу (загальна кількість)
Район, місто	ЗЗСО ЗПО			
ОТГ	ЗЗСО ЗПО			

Інформація про активність закладів освіти, обґрунтування того, чи була досягнута мета та завдання при проведенні I (районного, міського) етапу, критичні зауваження та побажання щодо організації Конкурсу.

(Підпис, прізвище керівника місцевого органу управління освітою)

Методичні рекомендації щодо змісту та структури дослідницької роботи

Учнівська дослідницька робота – одна з форм позаурочної навчальної діяльності школярів, що спрямована на поглиблення знань, удосконалення навичок самостійної роботи, набуття навичок дослідження й формування творчості.

Структура дослідницької роботи

Науково-дослідницька робота складається з таких розділів:

Вступ включає лаконічний виклад загальної характеристики проблеми, її актуальність, теоретичне і практичне значення. Наводяться чітко сформульовані мета і завдання роботи.

Актуальність обраної теми обґрунтовує необхідність проведення дослідження. Обґрунтувати актуальність – значить пояснити чому саме зараз потрібно займатися даним питанням, розв'язанню якої проблеми сприятиме проведене наукове дослідження. Визначення актуальності дослідження – обов'язкова вимога дослідження. Наприклад, сумнівною є актуальність дослідження з вирощування дикорослих лікарських рослин в кімнатних умовах (для чого?). А от дослідження видового складу лікарських рослин (на конкретній території), динаміка видового складу, інтродукція їх на пришкільні ділянки чи власні садиби – це вже цікаво.

Щоб не відхилитися від заданої теми, необхідно ясно і точно уявити собі мету та завдання дослідження.

Мета формулюється коротко, в смисловому вираженні формулюючи те, що збирається зробити дослідник; це кінцевий результат, котрого має досягти дослідник при завершенні своєї роботи.

Як правило, мета починається з дієслів: вияснити, виявити, встановити, обґрунтувати, уточнити, розробити, провести тощо. Мета конкретизується в завданнях дослідження. Тобто, завдання дослідження – це вибір шляхів і засобів для досягнення мети. В завданнях окреслюють комплекс проблем, котрі необхідно вирішити в ході експерименту.

Розділ I. Огляд літератури містить аналіз літературних джерел з проблеми дослідження. Оперуючи даними літератури та критично осмислюючи їх, автор обґрунтовує необхідність проведення запланованого експериментального дослідження, прогнозує можливі результати. Огляд літератури складається для з'ясування стану розробки даної теми і визначення

доцільності її подальшого вивчення. Він має демонструвати ґрунтовне ознайомлення юного дослідника зі спеціальною літературою, його вміння систематизувати джерела, критично їх розглядати, виділяти суттєве, оцінювати зроблене іншими дослідниками, визначати головне у сучасному стані вивчення теми і критично оцінювати публікації, що мають пряме і безпосереднє відношення до досліджуваних питань. Закінчувати огляд літератури необхідно обґрунтуванням доцільності продовження вивчення тих проблемних питань, які стали предметом дослідження в науково-дослідницькій роботі.

Об'єм цього розділу не повинен перевищувати 1/3 всього об'єму роботи.

Розділ II. Об'єкт та методи дослідження. У цьому розділі подається повна, розгорнута інформація про об'єкт дослідження. Описується схема постановки досліду (проведення спостережень) та методики проведення досліджень, методику треба описувати повністю, без скорочень і змін, але лаконічно. Дається перелік технічного обладнання і використаних реактивів. Вказується, за яким методом проводиться математична обробка отриманих даних.

Розділ III. Результати досліджень. Це основний розділ роботи. В ньому викладають послідовно і логічно результати власних досліджень. Цифровий матеріал подають у вигляді таблиць. Ілюстративним матеріалом можуть також бути фотографії, графіки, діаграми, схеми, малюнки. Слід пам'ятати, що ілюстрації покращують сприйняття роботи, тому графіки і малюнки слід розміщувати безпосередньо за текстом, у якому вони описані.

Обговорення результатів дослідження. Призначення цього розділу полягає в аналізі та критичному осмисленню отриманих результатів. Проводиться порівняння результатів досліджень з даними літератури та встановлюються загальні закономірності досліджуваних явищ. За бажанням автора розділи "Результати досліджень" і "Обговорення результатів досліджень" можуть бути об'єднані у розділ "Результати досліджень та їх обговорення".

Розділ IV. Висновки – це лаконічний, стислий виклад суті отриманих результатів. Висновки подаються по пунктах згідно з отриманими результатами дослідження відповідно до тих завдань, які ставив перед собою дослідник і які викладені у вступі. Висновки можуть включати рекомендації щодо практичного використання результатів дослідження. Висновки повинні бути чіткі і лаконічні.

Список літератури включає всі першоджерела, які цитуються у роботі.

Додатки. До роботи додають наочний матеріал, який підтверджує результати досліджень: фотографії, карти, рисунки, колекції зібраного матеріалу тощо. У додатки можна винести частину ілюстративного матеріалу: великі таблиці з об'ємним цифровим матеріалом, малюнки, технічні описи.

Дослідницька робота має бути надрукована чітко, розбірливо, без помилок та виправлень.

Титульна сторінка. Першою сторінкою науково-дослідницької роботи є титульний аркуш, на якому вказують назву закладу освіти, де виконувалась робота, назву роботи, прізвище, ім'я та по батькові автора чи авторів, клас, назву гуртка чи секції; прізвище, ім'я та по батькові наукового керівника, вчену ступінь, місце роботи, посаду, місто і рік виконання роботи.

Увага! Експерименти, в ході яких з дослідницькою метою живим істотам наносяться біль та страждання, заборонені відповідно до норм біоетики. Такі дослідницькі роботи розглядатися не будуть.

Додаток 4
до умов про обласний конкурс
«Плекаємо сад»

Вимоги до оформлення постера

Розміри постера (стенда): формат А1 (83 х 60 см) з рейками та прикріпленим шнурком для зручності презентації.

На стенді мають бути відображені мета й завдання, матеріали та методи дослідження; короткий зміст експерименту; опис отриманих результатів (таблиці, графіки, фотографії, малюнки, тощо); висновки (доцільність, можливість використання).

Демонстрація роботи з допомогою постеру повинна бути привабливою та інформативною. Робота має бути представлена у простій та доступній формі для зацікавлених спостерігачів та членів журі.

Для презентації роботи на постері розміщують текстові фрагменти, графіки, діаграми, фотографії виконаної дослідницької роботи.

Шрифт текстової частини має бути такого розміру, аби він вільно читався на відстані 1-1,5 м від стенду.

Фотографії, таблиці мають відображати ключові етапи чи результати роботи учнів за навчальний рік. Кожна ілюстрація має мати назву та пояснення того, що вона відображає.

Бажано, щоб ілюстрації не потребували додаткових пояснень. Ілюстративний матеріал має займати не менше половини площі стенда. Розмір шрифту в тексті - не менше 20 пт.

Всі відібрані елементи на стенд мають бути розміщені логічно, послідовно та зручно для перегляду.

Щоб постер був оригінальним та не подібним на інші, використовують лаконічні, кольорові заголовки, фотографії.

Дуже важливо правильно почати розповідь. Слід привітати членів журі та представитись. Перше враження теж важливе. Охайна зовнішність, гарні манери, ентузіазм у роботі, допоможуть вразити членів журі.